

SOFIJA

ЯНВАРЬ-ФЕВРАЛЬ 2019 • ВЫПУСК 12 • € 0.00

**КУДА ПОЙТИ
В ФЕВРАЛЕ**

МЕРОПРИЯТИЯ В СТОЛИЦЕ

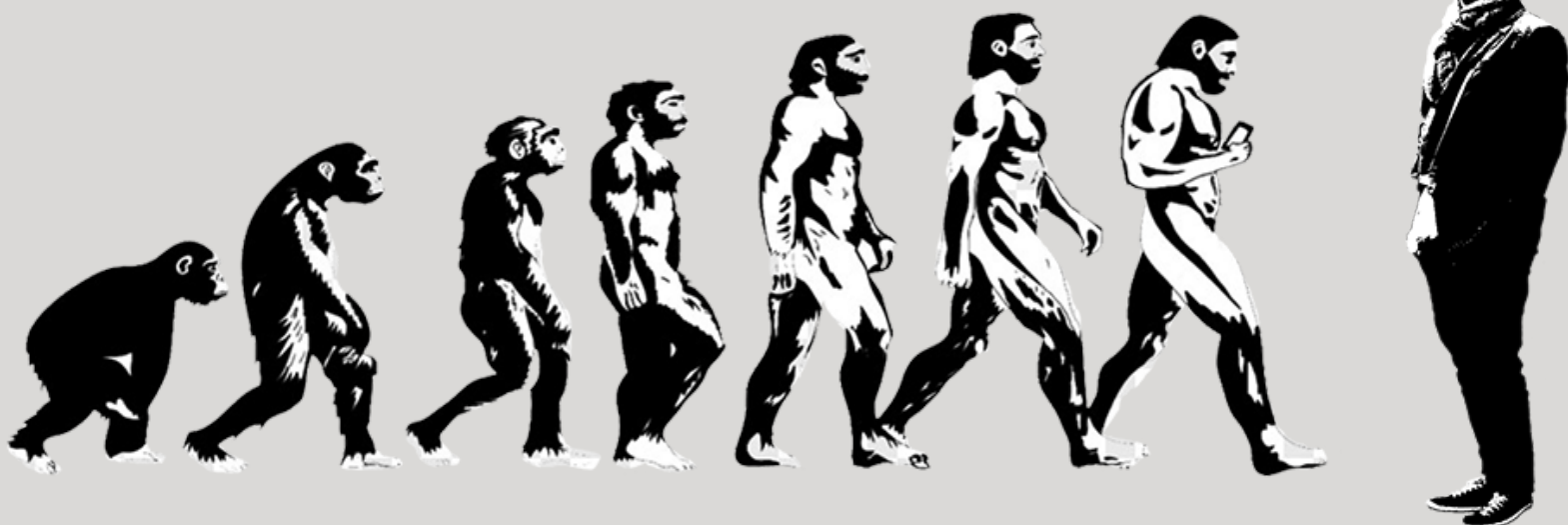
**МАТЕМАТИКА,
КАК СЕМЕЧКИ**

ОПЫТ ТЕХ, КОМУ ЛЕГКО

**ШКОЛЬНЫЙ
STREET STYLE**

ВСТРЕЧАЕМ ПО ОДЕЖКЕ

Почему
опаздываем?



ШКОЛЬНЫЙ STREET STYLE ОТ ЭРИКИ ЛАПЕЙКАЙТЕ



ГЕОРГИЙ КАСАТКИН



Какими словами ты бы описал свой стиль?

Я бы назвал свой стиль просто гога, потому что я не вписываюсь в какие-то определенные стили или субкультуры.

Чем ты руководишься, составляя свои образы? Что тебя вдохновляет?

Свои образы я выбираю с утра. Главное, чтобы цвета были подходящие и отражали мое настроение. Меня вдохновляют люди на улицах, это может быть классное пальто на каком-то дедушке, а может цветовое сочетание какой-нибудь бабки.

Какой стиль в одежде ты предпочитаешь?

Я предпочитаю свой стиль, который все время меняется.

Что твой образ говорит о тебе?

Мой образ говорит обо мне, как о человеке, который неплохо разбирается в искусстве, наверное ☺ Достаточно сложно себя судить, т.к человеку со стороны всегда все выглядит яснее.

На что ты обращаешь внимание, когда ходишь по магазинам?

Когда я хожу по магазинам я смотрю на вещь и сразу же думаю, с чем я буду её сочетать, а также на качество и материал.

Любимая вещь в гардеробе?

Моя любимая вещь в гардеробе... их очень много: мои сандалии от Dr Martens, мое желтое пальто, все мои кроссовки и тд. Наверное, у меня все вещи любимые и нужные.

Какую роль играет мода в твоей жизни?

Мода для меня -искусство, которое можно применить на себя моментально. Люблю, ценю, уважаю. У меня полно любимых дизайнеров.

Я никогда не надену...

Я никогда не надену нежно-розовый, Адидас олстары и суперскинни джинсы (считаю их отвратительными)

По каким критериям выбираешь свой наряд?

1. Тепло
2. Красиво
3. Иногда удобно

Назови 3 самых любимых бренда.

1. ASOS
2. Dr Martens
3. Nike

Кто для тебя является примером для подражания в плане стиля? Кого ты с уверенностью можешь назвать иконой стиля?

Икон стиля у меня много, но я назову самых самых:

1. Жанна Агузарова - самая любимая певица, самая стильная и самая недооценённая. Обожаю её луки времён «браво»
2. Дэвид Боуи - человек, который меняет жанры, стили, как перчатки. Особенно обожаю его стиль Зигги Стардаста и период, когда у него не было бровей.
3. Бйорк - исландка с самыми классными кроссовками и клипами.
4. Томми Кэш - вообще я, мягко говоря, не люблю рэп, но этого эстонца просто обожаю. Очень классный экспериментатор. Особенно нравятся луки в его последнем видеоролике, где у него костюмы от любимого Маржельи придуманные Дж. Галльяно.
5. Конечно икона русского рока - Виктор Цой. Стиль, как и его музыка.
6. Нонна Мордюкова - великая советская актриса.
7. Мик Джаггер - тут все ясно.
8. Лотта Волкова - поменяла понятие моды на западе и придумала с Гошей Рубчинским постсоветскую моду, которую обожают и боготворят, такие знаменитости, как Канье Вест и Ким Кардашьян.



Какими словами ты бы описал свой стиль?

Что-то среднее между вульгарностью и полным приличием.

Чем ты руководствуешься, составляя свои образы? Что тебя вдохновляет?

Своими интересами и в последнюю очередь интересами других людей. Вдохновляют люди, которые дорожат мной, стимулируют двигаться вперёд и жить дальше.

Какой стиль в одежде ты предпочитаешь?

Молодёжный, но чаще всего стоит подстраиваться по погоде, так что стиль для меня понятие нулевое, всё больше зависит от удобства и комфорта (но приоритет у спортивной одежды).

На что ты обращаешь внимание, когда ходишь по магазинам?

В зависимости для чего я пришёл в магазин, либо это после употребление пищи, либо до, из каждого варианта два вытекающих.

Любимая вещь в гардеробе?

Полуприлегающие спортивные штаны с обязательным наличием резинки внизу.

Какую роль играет мода в твоей жизни?

Ну а какую она может играть роль, она влияет на всё общество, так получается и приходится идти в ногу со временем.

Я никогда не надену...

Я никогда не надену брюки, вельветовые штаны, туфли.

Как ты одеваешься в повседневной жизни?

Стильно, удобно, не забываю, конечно, про комфорт.

ДМИТРИЙ РАДЕВИЧ



По каким критериям выбираешь свой наряд?

Удобство, и чтоб хорошо на мне сидело.

Назови 3 самых любимых бренда

Nike, Adidas, Bershka

Кто для тебя является примером для подражания в плане стиля? Кого ты с уверенностью можешь назвать иконой стиля?

Криштиану Роналду

Следишь ли ты за тенденциями моды?

Как когда. Смотрю то, актуально мне это или нет.

15 января прошла математическая конференция. В этом номере говорим с учениками, которым математика дается легко.

Виктория Прокофьева, IV b класс

Каково это быть сильнейшим математиком в школе и, пожалуй, одним из самых лучших учеников гимназии?

- Это очень громко сказано. Я далеко не сильнейший математик в школе. Тяжело, когда окружающие считают, что я знаю все, что я очень серьезная, не умею веселиться и видят в большинстве, кажется, только мои успехи. На самом деле я очень часто чего-то не знаю, часто спотыкаюсь и падаю на своём пути.

Что для тебя значит участие в олимпиадах: приятное времяпровождение и получение призов, или возможность заявить о себе, показать свои знания?

- Олимпиадные задачи для меня - возможность проверить свои силы и выйти за пределы школьных заданий. У меня никогда не получается выложиться на все 100, возможно, их просто не существует. Когда где-то глубоко в душе у меня теплится надежда на хорошие результаты, то только из-за того, что очень хочу хоть как-то отблагодарить своих Учителей, которые вкладывают в нас огромные усилия, и показать, что их старания не проходят даром.

Расскажи о своей первой проектной работе (9 класс). Известно, что она была посвящена заочной математической школе и ты сама анализировала получившиеся результаты.

- Создание темы для ЗМШ было огромным опытом и наслаждением для меня. Разработать тему и видеть результат, осознать, что ученики чему-то научились, очень приятно. Я сама изучила полезные темы и перерешала немало задач. Было нелегко, но когда делаешь то, что нравится и тем более это приносит плоды - это доставляет большое удовольствие.

Какой предмет для тебя является любимым? Участвуешь ли в олимпиадах по другим предметам? Ведь несмотря на успешные результаты по математике, по другим предметам ты тоже заявила о себе.

- Мне нравятся все предметы, где я получаю полезную информацию и развиваюсь. Участвую везде, где предлагают, никогда не отказываясь, даже если чувствую, что особых успехов достигнуть не получится.

Большую ли часть твоей жизни отнимает учеба? Остается ли времени на хобби, спорт, развлечения?

- Учеба это и есть для меня жизнь. А сколько человек тратит времени на жизнь? А хобби - это книги, которые никогда не предадут.

12-ый класс - заключительный. Какие планы на будущее? Планируешь ли переезжать в другую страну и там получать образование?

- Планирую поступить на обучение в Россию и связать своё будущее с медициной. Надеюсь, что наконец-то стану хоть кому-то нужна и принесу пользу...

10 "Ц" класс довольно богат на людей, которые заявили себя серьёзными математиками. Ты - один из них. Способность поддерживать высокий уровень по предмету - врожденное или приобретенное трудом качество? Кто твои учителя? Может, они передали тебе любовь к этой науке?

- Наверное, приобретенное. На самом деле, мне очень повезло с учителями по математике – сначала был Эдгар Янович, потом Виталий Мечиславович. Вообще, любой учитель передает знания, но в данном случае именно чувствуется желание учить, прививать любовь к математике, передавать свой опыт.

Планируешь участвовать в олимпиадах и, конечно, занимать там призовые места? В планах олимпиады интернетного или более масштабного, например, городского уровня?

- Думаю, да. Поучаствовать в олимпиадах по математике – довольно любопытно. Интернетные для меня не особо интересны, круче ездить на городские, потому что в интернете не чувствуется та самая “олимпиада”, нет азарта.

Что, по твоему мнению, поможет людям, желающим повысить свои знания по математике, если в общем – по точным наукам? Как относишься к занятиям с репетиторами? Все, что наработал – это исключительно своим трудом?

- В принципе, если вы родились гуманитарием, то это будет довольно сложно. Но школьная программа по математике даёт вполне неплохие знания, а для олимпиад, кстати, еще необходимо и логическое мышление. По поводу репетиторов – я, наверное, не очень могу объективно ответить на этот вопрос, ибо к репетиторам по математике не ходил, не знаю, какие там используются методы обучения, но предположу, что это, скорее всего, помогает. Все, что наработал – да, своим трудом. Разумеется, не без помощи учителей.



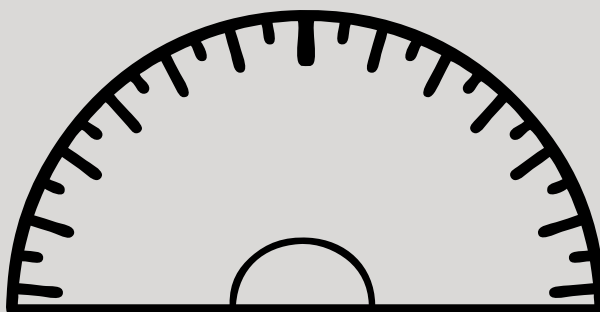
Даниил Бондаренко, 10с класс

Планируешь ли связать свою жизнь с математикой или с чем-то, что как-то соприкасается с ней? Какие планы на поступление?

- Да, я подумываю о том, чтобы связать свою жизнь с программированием. Если выкинуть все тонкости языков, алгоритмы, то остается чистая математика.

Одноклассники обращаются к тебе за помощью? Способен ли ты не только хорошо понимать, но и объяснять другим?

- Мне сложно объяснять последовательно, я объясняю, потом вспоминаю еще что-то и так все наваливается. Но, вроде, кто-то понимает. Иногда помогаю одноклассникам.





Евгений Шаповалов, I в класс

Как совмещаешь спорт и учебу?

- Стараюсь больше слушать на уроках, чтобы максимально продуктивно провести время в школе, и чтобы на спорт его в итоге оставалось как можно больше.

Важна ли тебе победа на конкурсах, как ты считаешь, зачем вообще в них участвовать?

- В конкурсах я участвую чтобы проверить себя, порешать что-то отличающееся от школьной программы. Обычно мне важнее не победить, а удостовериться в хоть каких-либо своих возможностях.

Помогаешь ли своим одноклассникам, знакомым решать задачи?

- Если кто-то из друзей просит меня помочь с задачей, я всегда по возможности помогаю и обязательно стараюсь объяснить решение.

Много ли времени уделяешь математике или просто одаренный?

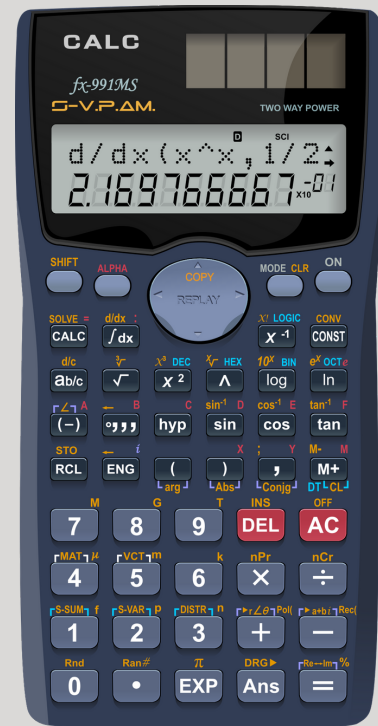
- На математику я трачу совсем немного времени, ровно столько, сколько необходимо на домашнюю работу. Дополнительно я ее почти не изучаю, только если появляется какой-то конкретный вопрос.

Нравится ли тебе это. Если да, то почему?

- Мне нравятся все точные науки, среди них и математика. В целом люблю решать различные математические и логические задачи.

Хочешь ли ты связать свое будущее с ней?

- Скорее всего да, но еще точно не определился.



После конференции прошла игра, основанная на "Что? Где? Когда?", только содержащая в себе математические вопросы. Участники были поделены на команды по 4 человека из разных классов (9, 10, 11, 12). Задачей было высчитать или просто додуматься до ответов – за это ставились баллы.

Настя Кивилшайте, II б класс: "Когда нам казалось, что мы сделали все с умом – итог был обратным. Но это не мешало получать удовольствие от самой игры. Определенно хорошо, что ты общаешься и знакомишься с новыми людьми, с которыми, возможно, никогда бы не познакомился и не поработал в команде. Моя команда оказалась очень дружелюбной, все прислушивались к мнению друг друга, а это позволяло работать слаженно".





Куда пойти в феврале

01.24 – 02.03

**Фестиваль французского кино
«Зимние экраны»**



Кинотеатры Вильнюса



Фестиваль «Зимние экраны» – это уже четырнадцатый праздник кино, организуемый в Литве Французским институтом кинематографии. Мероприятия, которые будут проходить в одиннадцати городах Литвы, снова представит зрителям французское кино – захватывающее, дерзкое, легкое и тяжелое одновременно, простое и сложное. Это очень тонкое искусство, воспитывающее активного и интеллектуального зрителя, а вместе с тем и романтического мечтателя, ищущего новые эмоции и волнующие чувства.

Столичный репертуар:
www.ziemosekranai.lt/vilnius

02.08 – 02.10

Вильнюсский фестиваль кофе 2019



Художественная фабрика «Loftas»,
Švitrigailos g. 29



Вильнюсский фестиваль кофе, который вырос из Дней Культуры Кофе и «Coffee Week», переносится в новое место – фабрику искусств «LOFTAS»!

Три дня будут посвящены растущей как на дрожжах культуре кофе, профессионалам кафе и ресторанов, и, конечно, любителям кофе. По традиции во время фестиваля пройдут три чемпионата Литвы: Бариста, Рисование молочной пеной (Latte Art) и Дегустация кофе (Cup Tasting).

02.16

День восстановления государственности Литвы



Различные места



Встретьте День независимости литовской государственности! В этот день вы сможете услышать речь президента, посетить выставки и концерты, посвященные этой дате. Делитесь хорошим настроением под развевающимися по городу флагами и праздничными салютами! Следите за новостями в сети Интернет!

02.21 – 02.24

Вильнюсская книжная ярмарка 2019



Литовский выставочный и конференц-центр «Litexpo», Laisvės pr. 5

В этом году мы приглашаем жителей нашей страны читать, предлагаем открывать мир через книги.

Приглашаем открывать и узнавать историю, культуру, науку и все сферы жизни как живой, открытый текст, который вечно пишется, никогда не заканчивается, и который может прочитать каждый из нас, создавая его каждый день.

Четыре дня в феврале мы вместе будем задавать вопросы и искать ответы, снова с любопытством спрашивать и внимательно слушать. Мы будем радоваться страницам новых книг, знакомствам, встречам, разговорам, музыке, прозе и поэзии.

Vilniaus
*po 20 metų
pristatinti nebereikia
mugė*

Анонс: 03.01 – 03.03

Ярмарка Казюкаса



Различные места

Ярмарка Казюкаса, которая будет проходить 1-3 марта, в этом году отмечает 416 лет своего существования. В этом году она запомнится не только большим количеством мероприятий и программ, но и будет увековечена коллекционной монетой, созданной художником Ритасом Йонасом Белявичюсом, которая в этом году станет символом ярмарки Казюкаса.

Подробная информация: www.kaziukomuge.lt





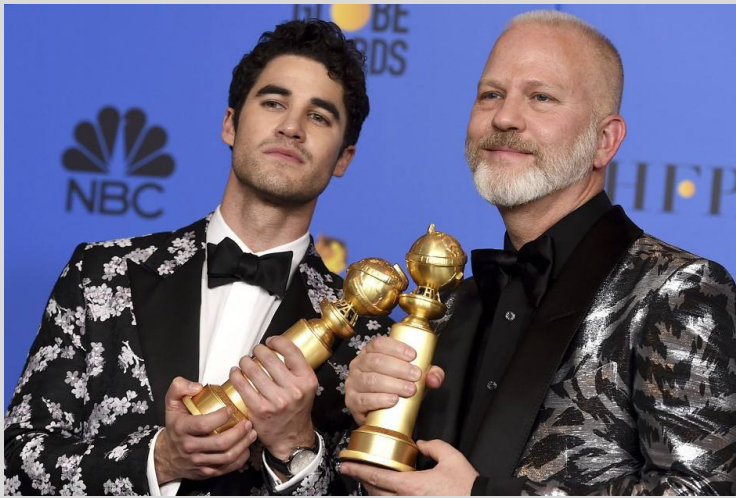
Золотой глобус 2019

76-я церемония вручения наград премии «Золотой глобус» за заслуги в области кинематографа и телевидения за 2018 год состоялась 6 января 2019 года в отеле Беверли-Хилтон. Номинанты были объявлены за месяц до мероприятия.



Полный список победителей:

- Лучший драматический фильм — «Богемская рапсодия / Bohemian Rhapsody»
Лучшая комедия или мюзикл — «Зеленая книга / Green Book»
Лучший актер в драматическом фильме: Рами Малек — «Богемская рапсодия / Bohemian Rhapsody»
Лучший актер в комедии или мюзикле: Кристиан Бэйл — «Власть / Vice»
Лучшая актриса в драматическом фильме: Гленн Клоуз — «Жена / The Wife»
Лучшая актриса в комедии или мюзикле: Оливия Колман — «Фаворитка / The Favourite»
Лучший актер второго плана: Махершала Али — «Зеленая книга / Green Book»
Лучшая актриса второго плана: Реджина Кинг — «Если Бил-стрит могла бы заговорить / If Beale Street Could Talk»
Лучший режиссер: Альфонсо Куарон — «Рома / Roma»
Лучший сценарий — «Зеленая книга / Green Book»
Лучший зарубежный фильм — «Рома / Roma»
Лучший анимационный фильм — «Человек-паук: Через вселенные / Spider-Man: Into the Spider-Verse»
Лучшая музыка — «Человек на Луне / First Man»
Лучшая песня: Shallow — «Звезда родилась / A Star Is Born»
Лучший драматический сериал — «Американцы / The Americans»
Лучший актер в драматическом сериале: Ричард Мэдден — «Телохранитель / Bodyguard»
Лучшая актриса в драматическом сериале: Сандра О — «Убивая Еву / Killing Eve»
Лучший комедийный сериал: «Метод Комински / The Kominsky Method»
Лучший актер в комедийном сериале: Майкл Дуглас — «Метод Комински / The Kominsky Method»
Лучшая актриса в комедийном сериале: Рэйчел Броснахэн — «Удивительная миссис Мейзел / The Marvelous Mrs. Maisel»
Лучший телефильм или мини-сериал — «Американская история преступлений: Убийство Джанни Версаче / American Crime Story»
Лучший актер в телефильме или мини-сериале: Даррен Крисс — «Американская история преступлений: Убийство Джанни Версаче / American Crime Story»
Лучшая актриса в телефильме или мини-сериале: Патриша Аркетт — «Побег из тюрьмы Даннемора / Escape at Dannemora»
Лучший актер второго плана в сериале, мини-сериале или телефильме: Бен Уишоу — «Чрезвычайно английский скандал / A Very English Scandal»
Лучшая актриса второго плана в сериале, мини-сериале или телефильме: Патриша Кларксон — «Острые предметы / Sharp Objects»



Рами Малек (в центре) с Брайаном Мэем и Роджером Тэйлором из группы Queen. Учитывая, как сильно «Богемская рапсодия» зависит от звучащей в кадре музыки Queen, фильм Брайана Сингера вполне мог бы соревноваться на «Глобусе» в категории «комедия/мюзикл». Тем не менее он неожиданно (как минимум для распинавших картину критиков) был назван лучшей драмой года, обойдя «Черную Пантеру», «Черного клановца» и «Если бы Билл-стрит могла говорить». Сыгравший Фредди Меркьюри Рами Малек также выиграл главный актерский «Глобус». Шансы на то, что такой расклад повторится и на «Оскаре», невелики.

Больше всего «Глобусов» в этот вечер унесла с собой съемочная группа «Зеленой книги» Питера Фарелли (того самого, что вместе с братом ответственен за «Тупого и еще тупее») — основанная на реальных событиях картина о трудно складывающейся дружбе чернокожего пианиста (Али) и его телохранителя-шовиниста (Мортенсен) выиграла призы за лучшую комедию года, лучший сценарий и лучшую мужскую роль второго плана.

Поп-суперзвезда, в свое время уже выигрывавшая «Золотой глобус» за роль в сериале «Американская история ужасов», не осталась без статуэтки и в этот раз — победив в категории «Лучшая песня для фильма» за надрывный номер Shallow из музыкальной драмы «Звезда родилась» Брэдли Купера. Эту награду, впрочем, трудно не считать утешительной — в остальных четырех номинациях режиссерский дебют Купера проиграл.



Парадоксальное «глобусовское» распределение фильмов на драмы и комедии привело к тому, что не остался без статуэтки и Кристиан Бэйл — «Власть», в которой он, неузнаваемо перевоплотившись, сыграл бывшего вице-президента США Дика Чейни, проходила на наградах Голливудской ассоциации зарубежной прессы в разряде комедийного кино. Именно Бэйл считается и главным фаворитом «оскаровских раскладов».



Одним из главных триумфаторов вечера стала «Американская история преступлений: Убийство Джанни Версаче» Райана Мерфи — кроме победы в номинации «Лучший мини-сериал или телефильм», проект о трагической гибели итальянского дизайнера также принес статуэтку актеру Даррену Криссу. Именно он сыграл убийцу Версаче — а теперь обошел на «Глобусе» таких зубров, как Антонио Бандерас, Хью Грант и Бенедикт Камбербэтч.

АВТОРЫ

МОНИКА ЮШКЯВИЧЮТЕ-МУРАВЬЕВА

ЭМИЛИЯ ШУВАЛОВА

ЭДГАР ГРИГОРЬЯНЦ

ЭРИКА ЛАПЕЙКАЙТЕ

КАТРИНА ВАРЛАМОВА

ГИНТАРЕ БАЛТМИШКИТЕ

ФОТОГРАФИИ / ИЗ ЛИЧНЫХ АРХИВОВ/ЭРИКА ЛАПЕЙКАЙТЕ

ОБЛОЖКА/ АЛЕКСАНДР ПАВЛОВ



ДОСТУП

Школьная газета доступна и в электронном варианте
www.sofjoskovalevskajosmokykla.lt

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Новые идеи, предложения, рубрики, фотографии, рассказы о себе для газеты вы можете присылать на почту:
monika_j@mail.ru